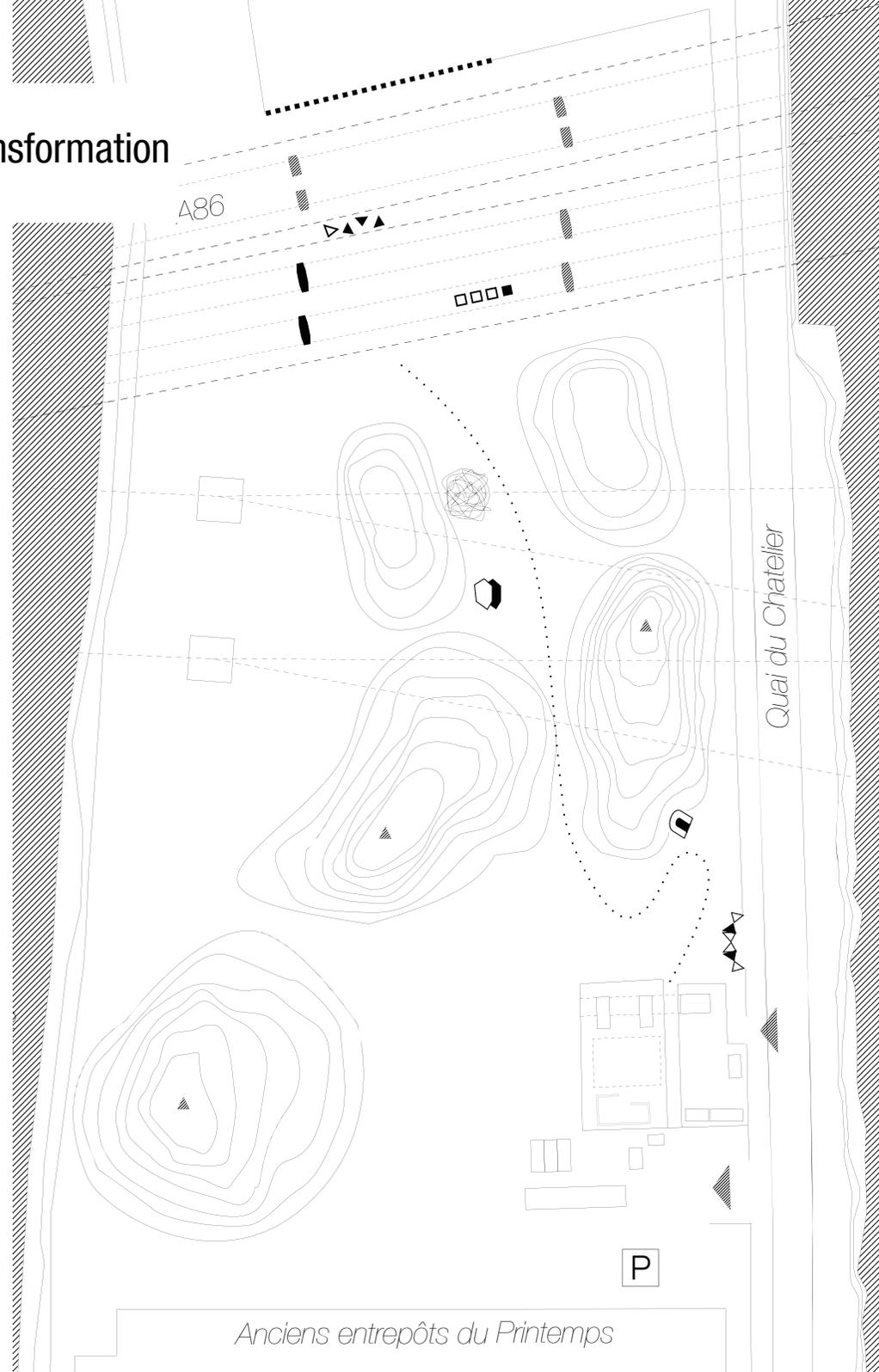


LES PLATEFORMES : ACTLAB

Un laboratoire ouvre culturellement le chantier, ici avec une transformation éphémère en un parc urbain.





LES PLATEFORMES : ACTLAB

Un laboratoire du réemploi qui s'ouvre hors les murs, pour réinterroger l'espace public délaissé

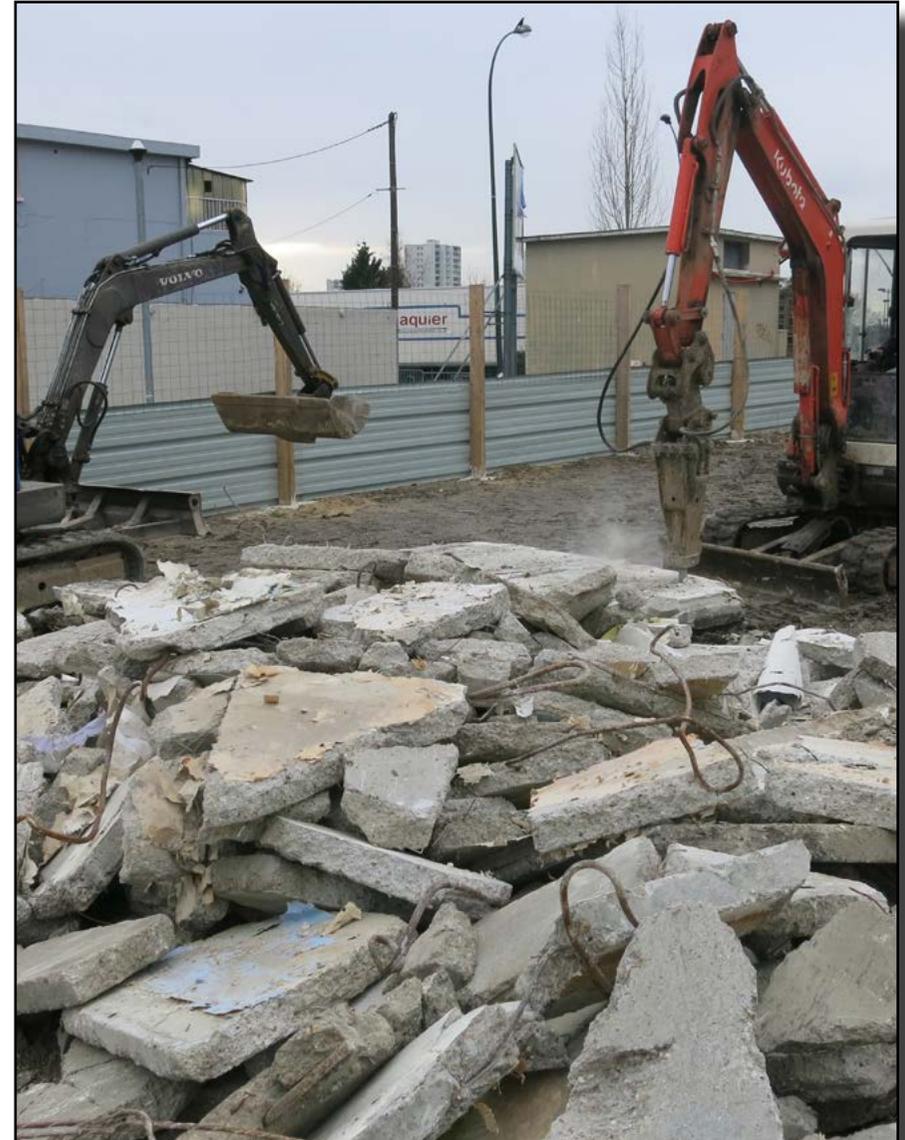
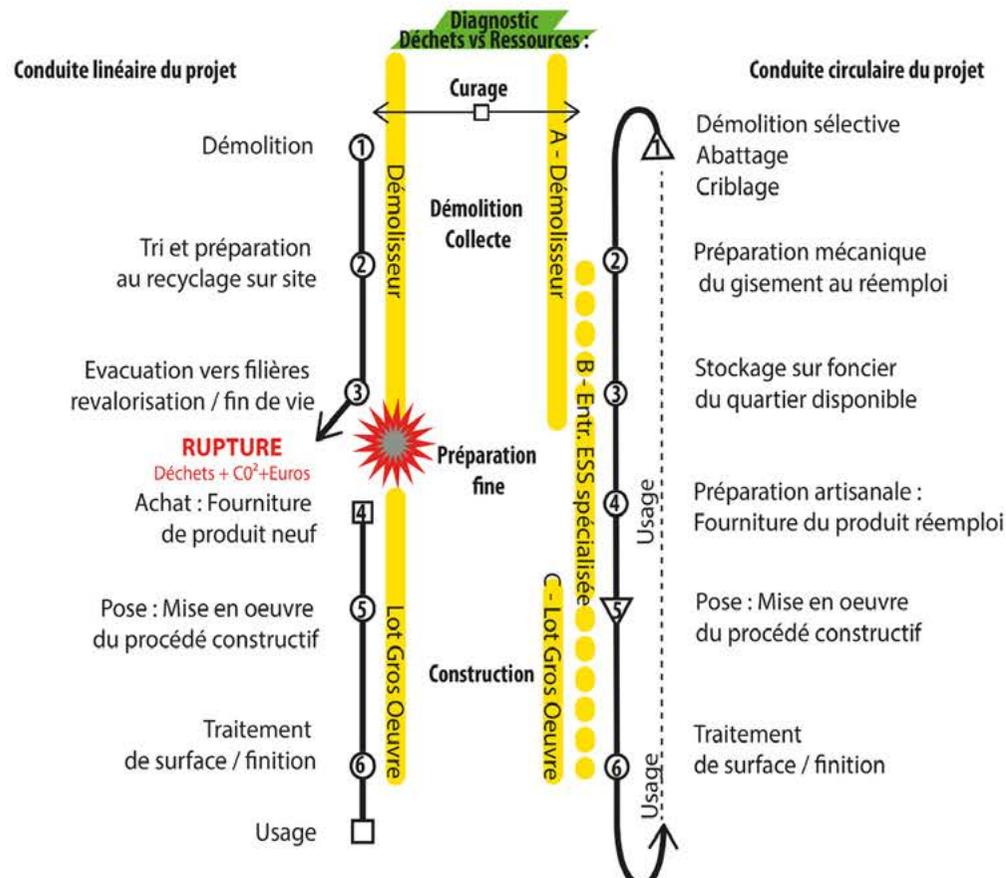


LES PLATEFORMES : FABRIQUE DU CLOS

Un pilotage en cout global pour la MOA

Un MOE qui travaille à l'orchestration d'une démolition, d'une recyclerie, d'un construction

Des entreprises qui vendent un service de préparation sans évacuation ou fourniture de produit



LES PLATEFORMES : FABRIQUE DU CLOS

Une plateforme d'apprentissage
en co-gestion par la Régie de Quartier



LES PLATEFORMES : FABRIQUE DU CLOS

Une délégation de gestion sur les temps estivals aux associations de quartier



LES PLATEFORMES : MOBILAB

Ici, un village d'artisan temporaire dédié à la fabrique sur mesure de la ville, au coeur de 4 ZAC à Bobigny



LES PLATEFORMES : MOBILAB

Hors les murs, une intervention en échaffaudage. Festival Partir en livre, 2016



LES PLATEFORMES : L'USINE MOBILE

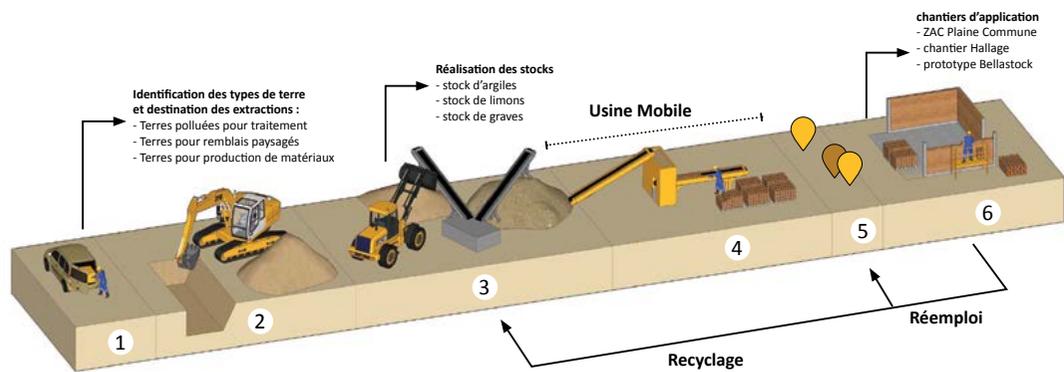
Ici, un nouveau travail de Bellastock, l'usine mobile qui se déplace sur site pour produire des briques BTC à partir des terres des déblais.

L'USINE MOBILE DE MATÉRIAUX TERRE CRUE

Outil développé en lien avec un écosystème d'acteurs locaux.
Blocs de Terre Comprimée (BTC) et enduits de terre crue.

CRATerre / Bellastock

Avec l'engagement et la participation de ASterre / SNED - Doyère déconstruction /
Entreprises de l'ESS - Halage, ApijBAT / Plaine Commune - Intercommunalité et SEM



Amateur Studio - Wang Shu
Musée d'histoire de Ningbo

Ningbo, Chine, 2005



Merci.
julie.benoit@bellastock.com